



- 6.目前九年一貫課程中「一綱多本」的「綱」係指下列何者？  
(A)辦學綱要 (B)教學綱要 (C)學習綱要 (D)課程綱要
- 7.目前高級中學以下，教師資格的取得是採用何種制度？  
(A)檢定制 (B)審定制  
(C)檢定制或審定制併行 (D)修畢師資職前教育課程即可
- 8.根據「高級中等學校法」的定義，「松山家商」應屬於哪一類型學校？  
(A)普通型高級中等學校 (B)技術型高級中等學校  
(C)綜合型高級中等學校 (D)單科型高級中等學校
- 9.下列何者不合乎杜威(Dewey)的教育主張？  
(A)教育無外在目的 (B)教育即生活  
(C)教育即經驗改造 (D)教育應協助個人為未來生活做好準備
- 10.我國哪一項法令規定學生之學習權、受教權、身體自主及人格發展權應受國家保障？  
(A)憲法 (B)國民教育法 (C)高級中等教育法 (D)教育基本法
- 11.蘇格拉底(Socrates)採用的教學法為下列何者？  
(A)紮根法 (B)歸納法 (C)直觀法 (D)詰問法
- 12.中學生如果已有「習得無助感」，下列哪一敘項較能描述他的狀態？  
(A)他會有暫時性的挫折，需要老師及時的幫忙  
(B)他因為長期無法控制或避免受傷，而形成了一種絕望的心態  
(C)他因為在特定的領域受挫，所以會避開此領域，朝其他方面發展  
(D)他因為目前遭遇無法控制的傷害，所以此刻心情低落
- 13.小文很在意自己在學校做的每項工作是否能得高分。他常問：「考試會不會考？」、「有沒有加分？」如果答案是肯定的，他就會盡力做好。但若考試不考或沒加分，他就不願意完成工作。為了改善小文的學習動機，下列何者不是教師應採取的做法？  
(A)多提供有挑戰性的工作 (B)經常強調小文作業的得分  
(C)提醒小文重要的是有沒有學會 (D)強調學習內容的實用性與趣味性
- 14.「大抵童子之情，樂嬉遊而憚拘檢。如草木之始萌芽，舒暢之則條達，摧撓之則衰痿。今教童子必使其趨向鼓舞，中心喜悅，則其進自不能已。」明代王陽明的這段話含有何種兒童教育理念？  
(A)教育兒童應重視音樂舞蹈，以舒展其身心  
(B)教育應傳授廣博知識，使學生享受知識的喜悅  
(C)教育應注重兒童心理和興趣，使其在快樂中學習  
(D)兒童教育應在大自然中進行，以開發其天生的感官能力

- 15.九年三班的葉大雄上學經常遲到，但是今天卻準時到校。身為該班導師的你，採取下列何種反應最適宜？
- (A)立即以口頭讚賞葉大雄的準時上學 (B)交付葉大雄每日早自習點名的責任  
(C)給葉大雄記個優點，予以特別獎勵 (D)哇！今天變天了，葉大雄準時上學了

**二、複選題（每題各有 4 個備選答案，其中至少有 2 個選項是正確的，整題未作答或作答不正確者，該題以零分計算）**

- 1.在本校師資培育中心完成修習取得之教師資格，可以任教以下哪些類型學校？  
(A)普通高中 (B)技術高中 (C)完全中學 (D)綜合高中
- 2.根據 103 年頒布的十二年國民基本教育課程綱要總綱，技術高中的課程種類包括以下哪些類型？  
(A)部定必修課程 (B)校訂必修課程 (C)選修課程 (D)特色課程
- 3.為因應十二年國民基本教育，增進教師專業能力，教育部推動教師關鍵能力五堂課，包括以下哪些內容？  
(A)有效教學策略 (B)適性輔導 (C)差異化教學策略 (D)多元評量理念與應用
- 4.日本教育學者佐藤學提出學習共同體（Learning Community）理論，下列哪些相關論述是正確的？  
(A)主張教師單向講授、學生聽課的教學模式  
(B)重視學生同儕之間的對話與合作，鼓勵分組討論  
(C)教師也要組成學習共同體，開放教室讓同事進班觀課，課後議課  
(D)學習共同體特別適用於學業成就高的學生
- 5.「翻轉教室」(flipped classroom) 的概念是近年來新興的教育理念與作法，引起國內外諸多討論。試問下列有關翻轉教室理念的描述哪些正確？  
(A)學生上課前觀看教學影片，進行自主學習  
(B)學生角色從被動的知識接收者轉變為主動學習者  
(C)教師角色從知識傳授者轉變為學習協助者  
(D)上課時主要幫助學生釐清困難，進行更高層次的學習活動