



印刷物
“無法投遞時請免退回”

國立臺北科技大學

第 84 期

教育實習輔導暨學程通訊

發行單位：國立臺北科技大學期別：84 期
 發行人：劉曉芬主任
 發行日期：107 年 10 月 1 日
 指導老師：蔡佩珊組長
 總編輯：黃楷玲
 執行編輯：蔡佩珊
 電話：(02)27712171#4900
 傳真：(02)87724044
 地址：10608 臺北市忠孝東路三段 1 號
 網址：http://www.tec.ntut.edu.tw

壹、中心公告

恭賀!!! 本校教育學程畢業校友 107 年度教師甄試榮譽榜如下：

考試類別	錄取學校/分發學校	姓名	科別
瑞芳高工 107 學年度專業群科教師甄選	新北市立瑞芳高工	蔡須全	室內空間設計科
新北市立高級中等學校 107 學年度教師聯合甄選	新北市立淡水高級商工職業學校	賴信豪	電子科
107 學年度公立 高級中等學校教師甄選	國立彰化師範大學附屬高級工業職業學校	梁祐祥	電機科
107 學年度公立高級中等學校教師甄選	國立光復高級商工職業學校	朱宏文	電機科

貳、教育新知

◎新舊課綱無縫接軌 銜接課程實施規劃出爐

「十二年國教新課綱」108 學年度將從小一、國一、高一實施，因應 3 個不同教育階段同步實施，可能衍生新舊課綱銜接問題，未來將區分為「必要性」、「支持性」2 種銜接方式。其中數學、自然、科技 3 領域須發展國中升高中銜接教材，國教署已著手研發銜接教材，預計年底前完成教材審查及教師增能研習。其他領域將針對新課綱新增的學習重點，結合國中小精進教學計畫辦理教師增能研習及工作坊，並研發課程模組，將相關資源置於課程教學資源整合平台 (CIRN) 提供教師下載運用。

☆科技領域課程銜接最受矚目

在新舊課綱銜接中，最受矚目的是首度成立的科技領域，尤其資訊科技。新課綱在國一、國二的資訊科技課程中，程式設計及演算法課程比重接近 3 分之 2，然而目前就讀國中生所修課程，資訊科技採議題融入，多數學校雖在國一、國二利用彈性學習節數開 1 節資訊課，但對於程式設計及演算法著墨不多，要讓這些學生在 108 學年度入學高一時能順利銜接，對於銜接課程的實施，必需要有妥善的規劃。

由於資訊科技則所需銜接時數較多，經過高中資訊科技學科中心的評估，程式設計與演算法等銜接課程可能至少需要 16 節才夠。由於銜接課程的實施方式，會到受各校資訊科技專長教師及專科教室的影響，未來將由各校課發會討論決定實施方式，可以利用寒暑假，或於學期中利用

彈性學習時間實施，或兼採兩種方式。

☆彈性學習與專課型態雙管齊下

國教署預計開學後將函請各校評估採擇適當的實施方式，倘若於選擇學期中利用彈性學習時間實施者，實施方式需納入學校總體課程計畫。數學領域方面因新高中課綱內容份量有減少，物理科所需銜接課程時數較少，均可由老師視教材或教科書單元順序，於適當課堂中銜接；生物及化學則初步規劃將於新生報到後的暑假或寒假以開設專課型態實施。

先前國家教育研究院已帶領各領綱研修小組，完成新舊課綱課程實施的銜接分析與建議，並納入各領綱課程手冊中(初稿已上網公布，網址是：

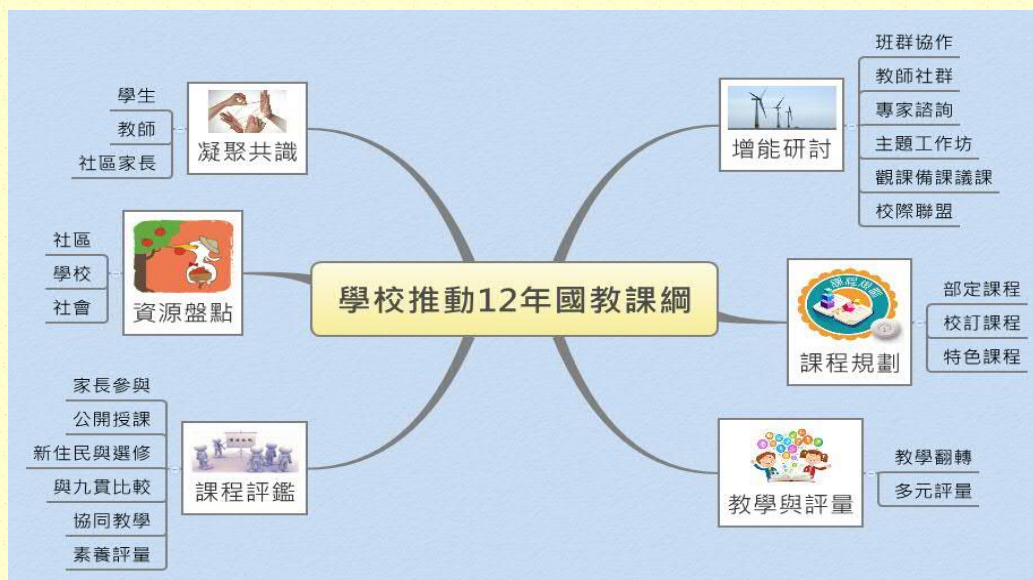
<https://www.naer.edu.tw/files/11-1000-1590-1.php?Lang=zh-tw>)，提供銜接課程實施規劃之參考。由於自然、社會領綱仍在審議中，課程手冊內容可能還會配合審議的結果進行滾動修正。

未來教育部協作中心將持續協助掌握並關心各教育階段新舊課綱銜接之準備情形，瞭解各項配套是否都能如期如質到位，並透過議題協作，協助落實新舊課綱無縫接軌。

【資料來源：教育家部落格 <https://teachersblog.edu.tw/23/1595>】

◎迎接十二年國教課綱的實施，學校如何執行推動？

面對世界潮流及人才培力，教育如何與未來生活接軌，改變是應然的作為。十二年國教課綱在各界討論及關注下因應而生，學校迎接這挑戰宜做好共識溝通、課程評鑑（盤點現狀）、增能研討、課程規劃、教學與評量及資源整合。



壹、凝聚共識

學校是課程改革的主體，而與此密切相關的成員包括校長、學校行政人員、教師、學生、家長或社區人士等。由此看來，強調學校本位與特色的課程發展，必須從社會變遷，地區、學生的特殊需求為課程發展的著力點，來擴大所有利害關係人間的互動與對話。

一、在老師方面：

善用每學期開學前的備課日及教學研究會，搭起同儕間的對話機制，以促進相同社群如行政

之間、教師之間及職員之間的交流與分享。

二、跨社群的對話：

促進家長與社區對學校課程改革的認識；每學期利用學校日讓全校老師向家長說明課程設計與理念，也要以學生為主體辦理「遇見新課綱、學習無限寬」說明會來宣導。

這些強調互動性的活動不僅是為了課程發展，也促進不同社群的同理，進而增加學校動能，而形塑校園正向文化。

貳、盤點現狀

一、課程評鑑：

各校針對九年一貫課程的實施經驗及成效進行評鑑檢視，以迎接十二年國教課程的施行。特別是與十二年國教相關之新挑戰如：新住民語選修，跨領域協同教學，素養導向教學評量，校長教師公開授課及家長參與等議題，切實進行評鑑。將課程評鑑結果提送課發會，透過課發會討論應如何加強較弱項目的整備，以符合總綱規定。

二、資源盤整：

盤點學校所有資源，整合人力物力，提供推動課綱有力的後盾。

(一) 社區：社區發展協會、家長會、校友會、宮廟寺院、志工團體等。

(二) 學校：教師專長、退休教師聯誼會、學校物質環境檢視等。

(三) 社會：慈善基金會、專案計畫申請、政府機構、非營利組織、文史工作室、大專院校、企業機構等。

參、增能研討

十二年國教新課綱的實施成功與否的關鍵施力點在於老師的增能與轉化。為協助老師理解新課綱的精神、發展校本課程並調整教學方法等，可透過下列方法來增進教師專業能力：

一、主題式工作坊：

透過主題式的分享討論來了解十二年國教新課綱的精神、素養導向的課程與教學等，協助老師理解轉化及實踐課綱。

二、教師專業社群：

鼓勵教師專業社群的形成與運作，來連結新舊課程、核心素養導向課程模組的細節或教學的觀察與回饋等。

三、班群協作：

透過班群協作，來連結及檢視教學、橫向與縱向課程。

四、備課觀課議課：

教師可以透過「備觀議」來累積自己的教學功力，為公開授課做準備。

五、校際聯盟：

邀請同學程或跨學程學校做橫向聯盟或縱向連結，互好共好。

六、專家諮詢：

邀請諮詢輔導專家到校輔導，解決教師實務面與執行面所遇到的問題與困難。

肆、課程規劃

課程是學校教育基石，課程共識與實作，需端賴課程發展委員會規劃。學校課程規劃包含部定課程、校定課程及校本或特色課程。

一、部定課程：七大領域一課程。

二、校訂課程（在國中小即為彈性學習課程）：包含跨領域統整性主題／專題／議題探究課程、社團活動與技藝課程、特殊需求領域及其他類課程。

三、特色課程：可以依據學校人文、自然及特點發展出獨一無二的特色課程。

伍、教學與評量

一、翻轉教學

在教學策略上，從向大人學習轉為與同儕共學，進而獨力自學；在教學方式上，從傳授知識轉為引領學習方法為主。過程中，為學生的學習搭設鷹架，教師要逐漸釋放學生學習的責任，適時放手讓學生自己試試看。

二、多元評量

從重視「結果」轉為「歷程與成果」並重。要讓孩子覺察自己的成長，學會自我監控，自評自己的學習，覺察、選擇解決問題的方法，也讓教師了解如何進一步協助學習，進而調整下一階段的教學。

十二年國教課綱改變是期盼培養能適應未來生活且具有終身學習的主人翁，雖有挑戰但值得努力。【資料來源：教育脈動

<https://pulse.naer.edu.tw/Home/Content/1ef550d2-349c-46b6-8637-a3dd47978952?insId=91ab8aef-7dae-4133-8bf3-30ff7a11530b>】

參、實習心得

➔ 臺北市立南港高級工業職業學校-蔡苑庭

在實習到現在已經過了兩個月！

讀碩班的時候進入師培，修課的同時也在業界學習，高中時是就讀普通高中，對於高職的授課內容完全沒概念，一切的認知都是再修師培時，朋友、老師與課程的協助所建立而成，想當初小實習時上台試教一堂圖學總複習，那時我對高職的課本充滿疑惑，心想業界又用不到，大學也用不到，那這個教來到底是為了什麼啊，當時的我給了自己一個合理的解釋，考試要考啊！。

在實習的第一天，十位的實習老師來報到，有一半的實習老師都是校友，然而跟我同科的實習生也是校友，也就是說，熟悉環境又熟悉課程內容，而我根本就是來學習！學習課程、環境、學校制度、與老師和學生的相處等……。

短短兩個月，我接觸了行政、導師、教學觀課，行政實習只能說真的很忙，暑假八月報到開

始，雖然是半天，後面一星期全天，但每天都有做不完的事，剛好又遇到主任會議我們是主辦單位，場佈與協助活動樣樣實習老師都要到場支援；一年級導師研習我們實習老師也要參噢，了解學校的各種事情，以利開學後導師實習可以用到；南港高工與德國西門子簽約，我們也是要協助活動進行而參加。在學校的大小活動絕對少不了實習老師，實習老師就是要幫忙支援，並從中學習！

開學後，回到科上行政實習與教學觀摩，我很慶幸我的指導老師人很好，他因為去年有待過一個實習老師，了解實習老師大概需要哪些項目以及要注意的東西。我覺得老師是以多看多學，看我想學什麼就學什麼的方式帶我。導師實習的班級是三年級，導師他每天都會留下來陪同學晚自習，老師不要求全班留下晚自習，只針對自己想要讀書的同學留下來即可，其他時間早自習和午休，老師也會到班上看同學，老師有個習慣就是走進班級都會跟同學們打招呼，有課業問題老師也有跟他們說過可以來訊問他，但老師有先跟同學說他那些科目可以，那些科目絕對不能問他。

教學實習，我選了自己沒學過的課程來學習，例如：木工、泥作(合稱建築工程)、測量、地籍乙級，大部分時間都是在做測量的東西，其他是想看老師怎麼上這些操作課，我把自己當作學生，努力去學課堂內容。實作課程老師講解完後，就會看學生操作，而我也會跟老師一起看，有時會一起操作學習，當學生有問題詢問時，真的很尷尬，我只能向老師求救或是現學現賣，未來是教該如何，只能靠自己努力準備和老師協助了！

在教育的第一線，我體會到的是「教育是志業」，如果你真的沒有很大的熱忱，那千萬不要踏入。他是一個需要有愛心與熱情的服務業！有時真的會不知道在蝦忙什麼，有時又會覺得做了這些學生們能理解嗎？看到科裡的老師們以學生的立場去思考，協助與教導學生，提供他們各種資源與管道，其實我常在想，這種默默的付出和嚴格要求的「陪伴」學生到底了解多少老師們的用心良苦呢？實習的體驗是一個過程，在這過程中我們學到了什麼？我們是否實習後還保有對老師的熱忱與嚮往呢？這是值得我們去思考的一道課題！人生的路與目標很多種，我們選了哪一條，就是堅持把他走完吧！



作者：技職所 莊信鴻

電影欣賞：不要因為全世界沒有人看得起你，就否定自己擁有的可能性。

內容大綱：

內容敘述一個被視為廢物的高中女生工藤彩加，在學校的成績總是全校最後一名，因為不願出賣朋友，被學校停學，在母親的建議下去補習班認識了坪田老師，在坪田的建議下開始準備慶應大學的考試，並經由坪田老師支持和幫助，雖然一路上遇到很多障礙，曾有過想放棄的念頭，但在最後克服萬難，終於如願考上應慶大學的辛苦歷程。



這類型的電影應該不陌生，但本片拍的非常正面勵志感人，一個學生從底層轉變成努力向上的過程非常吸引人，除了遇到能夠開導他的好老師，支持他的母親，和體貼他的朋友，在加上他自己本身的努力和堅持，最後完成目標。在人生低潮時看這部電影，一定能夠鼓勵到你，電影裡的對白，人物的蛻變，人與人之間的扶持鼓勵，深深的打動人心，不管結果與否，曾經的努力一定會對你的人生有所幫助。

心得：

內容刻畫了許多教育現場的場景，一個老師不斷的想盡辦法來鼓勵學生，即使學生的課業成績低落依然會想辦法鼓勵學生，用各種方法來鼓勵學生，讓學生不會輕易的放棄學習；並且每天熬夜想一些新的學習法例如看漫畫、做交易，讓學生覺得讀書有趣，而漸漸的習慣每天都有學習的生活態度。另外，在這樣漸入佳境的生活也同時端正同學的道德觀，讓人看到一個另人欽佩的教育態度。最後在學生終於如願的考上大學後，還不忘寫信給學生。影片裡的一句話讓我印象深刻：「經由你的努力，讓我看到更寬廣的人生。」我認為在教育現場，我們常常不只有教學生，同時，我們也因為我們所遇到的學生而有所改變成長，有時我們抱怨班級，但當我們成功挑戰這個學生後，我們會發現學生影響我們更加的多，這更是一種教學相長。