

國立臺北科技大學
114學年度數位創意教案競賽 徵稿活動
活動簡章

一、目的

為提升兩校師資生之數位科技融入教案設計能力，激發課程設計之熱誠及創意，並增進師生、同儕間之專業領域交流、研討、觀摩、學習，特辦理「數位創意教案競賽」徵件活動。

二、辦理單位

- (一) 主辦單位：國立臺北科技大學師資培育中心
- (二) 協辦單位：國立臺灣科技大學師資培育中心

三、徵件對象

1. 於114學年度第一學期具國立臺北科技大學(以下簡稱北科大)或國立臺灣科技大學(以下簡稱臺科大)學籍身份，並為修習教育學程之在校師資生。
2. 以個人或團隊為單位報名(團隊人數上限為6人)，若以團隊報名需於【附件四-教案名稱_114學年度數位創意教案競賽_授權書】推舉一人為團隊主要聯絡人。

四、報名方式

1. 報名時間：114年12月08日（一）至115年01月9日（五）截止。
2. 報名方式：一律採網路表單報名。
3. 報名網址：<https://forms.gle/2vKZH4mK9vjKBoRC7>。
4. 參選資格：在初審完成後，主辦方將以信件方式提供評審老師之建議與評語給團隊主要聯絡人，教案須依據老師之建議與評語進行修改後再次繳交，以獲得參選資格進行評選。若未於時間內完成修改及繳交檔案視同放棄參賽資格。
5. 修改時間：115年01月31日（六）至115年02月13日（五）截止。
6. 修改後繳交網址：<https://forms.gle/WfarGipqrGJhHL3A6>。



報名表單



修改後繳交表單

五、教案設計範圍

1. 投稿科目、領域不限於學科，可包含多元課程、雙語課程等。
2. 課程設計須融入「數位教學」與「教育議題」。
3. 教學對象以中等學校學生為主。
4. 教案內容之教學時間須達兩堂課程(含)以上。

六、教案撰寫格式

1. 教案格式不限，亦可參考【附件一-教案名稱_數位創意教案競賽徵稿】，並依需求增減內容。
2. 內容應包含主題名稱、教學理念、教材來源、教學對象與分析、完整教學主題、教學目標、能力指標、教學內容、教學流程、運用教學法、評量以及參考資料來源。

七、繳交檔案說明

1. 請在報名期間內，於報名表單詳填相關資料及上傳一壓縮檔案(內含附件一到五)。附件內容說明如下表：

附件	檔案名稱	檔案規則	檔案個數
附件一	教案名稱_數位創意教案競賽徵稿	請分別存成PDF與Word兩種格式，共兩個檔案。	2
附件二	教案名稱_作者及作品名稱登記表	請分別存成PDF與Word兩種格式，共兩個檔案。	2
附件三	教案名稱_數位科技融入教學活動之理念	請分別存成PDF與Word兩種格式，共兩個檔案。	2
附件四	教案名稱_114學年度數位創意教案競賽_授權書	1. 參賽者每人需於授權人欄位親筆簽名。 2. 團隊主要聯絡人應填寫聯絡電話，以供主辦單位通知之用。 3. 將其掃描成PDF格式之檔案。	1
附件五	教案名稱_在校師資生身分切結書	1. 需參賽者親筆簽名，並至所屬師培中心蓋章認證。 2. 個人參賽者請掃描成PDF格式之檔案；若為團體報名者，請將每位參賽者之掃描檔彙整為一份PDF檔案。 例：若為五人組隊報名，應繳交一份五人親簽及師培中心蓋章之切結書檔案。	1

2. 若有其他輔助教學之教材、教具、圖片檔案，可做為參考資料一併壓縮上傳，總容量以100MB為限。

八、評選方式

1. 以**匿名形式**進行評選，並依各項比重配分。
2. 評分內容如下：
 - (1)完整性（45%）：根據選擇教學單元或題材為範圍，評鑑課程規劃內容與活動設計是否完備、流暢，以及各式教學方式與教材教具是否搭配得宜。
 - (2)創意性（25%）：教學規劃中所使用之教學法、教材內容、教具與評量方式是否多元且創新，並是否基於學生之生活經驗加以延伸，且能容納多元觀點。
 - (3)適切性（30%）：教學內容是否符合學生認知能力，且能在課堂中實行。
3. 若評選成績未達70分，則獎項從缺。

九、競賽獎項

1. 獎項：獲獎教案以作品為單位頒發獎金，團隊成員各別頒發數位創意教案師資能力檢測通過獎狀一份。
【第一名】一件，每組獎金3,000元、個人通過數位創意教案師資能力檢測獎狀。
【第二名】兩件，每組獎金2,500元、個人通過數位創意教案師資能力檢測獎狀。
【第三名】三件，每組獎金2,000元、個人通過數位創意教案師資能力檢測獎狀。
【佳作】數名，個人通過數位創意教案師資能力檢測獎狀。
2. 獎項公布：115年03月23日(一)公布於北科大師培中心網站(<https://tec.ntut.edu.tw/>)。
3. 特別提醒：若無繳交依據評委意見修改之檔案，則視同放棄參賽資格，不予以評定獎項與頒布個人數位創意教案競賽參賽獎狀。

十、領獎事項

1. 領獎詳細內容將於115年03月23日公告於北科大師培中心網站(<https://tec.ntut.edu.tw/>)。
2. 獲獎者由主辦單位以電子郵件通知領獎事宜，報名時請務必注意電子郵件填寫正確無誤。
3. 競賽獎金將匯款至「郵局帳號」，請獲獎者於收到主辦單位通知信件後，提供個人電話、信箱、郵局帳號及存摺影本等相關資料以利撥款。
4. 以上領獎事項請配合於115年04月20日前協助辦理完成，若逾期將視同放棄本競賽之領獎資格。

十一、備註事項

1. 參賽成員需親簽【附件四-教案名稱_114學年度數位創意教案競賽_授權書】及【附件五-教案名稱_在校師資生身分切結書】。
2. 評選結束後，將以網站公告、電子信箱兩種方式通知得獎相關消息，並依通知內容進行領獎。
3. 參加之作品，視同全體組員同意讓與主辦單位及協辦單位作品之一切著作財產行為權利，包含典藏、公布、推廣、發行、重置、複製及公開展示等，且主辦單位及協助單位無需再告知參賽之全體組員，作者及團隊亦不得另行要求支付任何費用。

4. 已參加其他公開競賽之得獎作品不得再次參賽。若有違反情事，經評審會議確認屬實，或經有關機關處罰確定者，立即取消參賽資格，已得獎之作品則追回獎勵。
5. 若有引用非個人或團隊撰寫之資料、圖像，請註明來源，並請確認無侵權之虞。若有侵權的問題，則參賽人員需負起相關法律責任，且主辦、協辦單位保有向參賽人員追討獎項及獎金之權利，並不負責相關法律責任。
6. 上傳檔案時，務必注意資料完備、齊全，若有資料不全將取消參賽資格，參賽者不得有其他異議。
7. 如有未盡事宜，主辦單位有修改活動之權利，並得以主辦單位修正公布之。
8. 凡參賽者均視為同意並遵循上述各項規定。

十二、重要時程公告

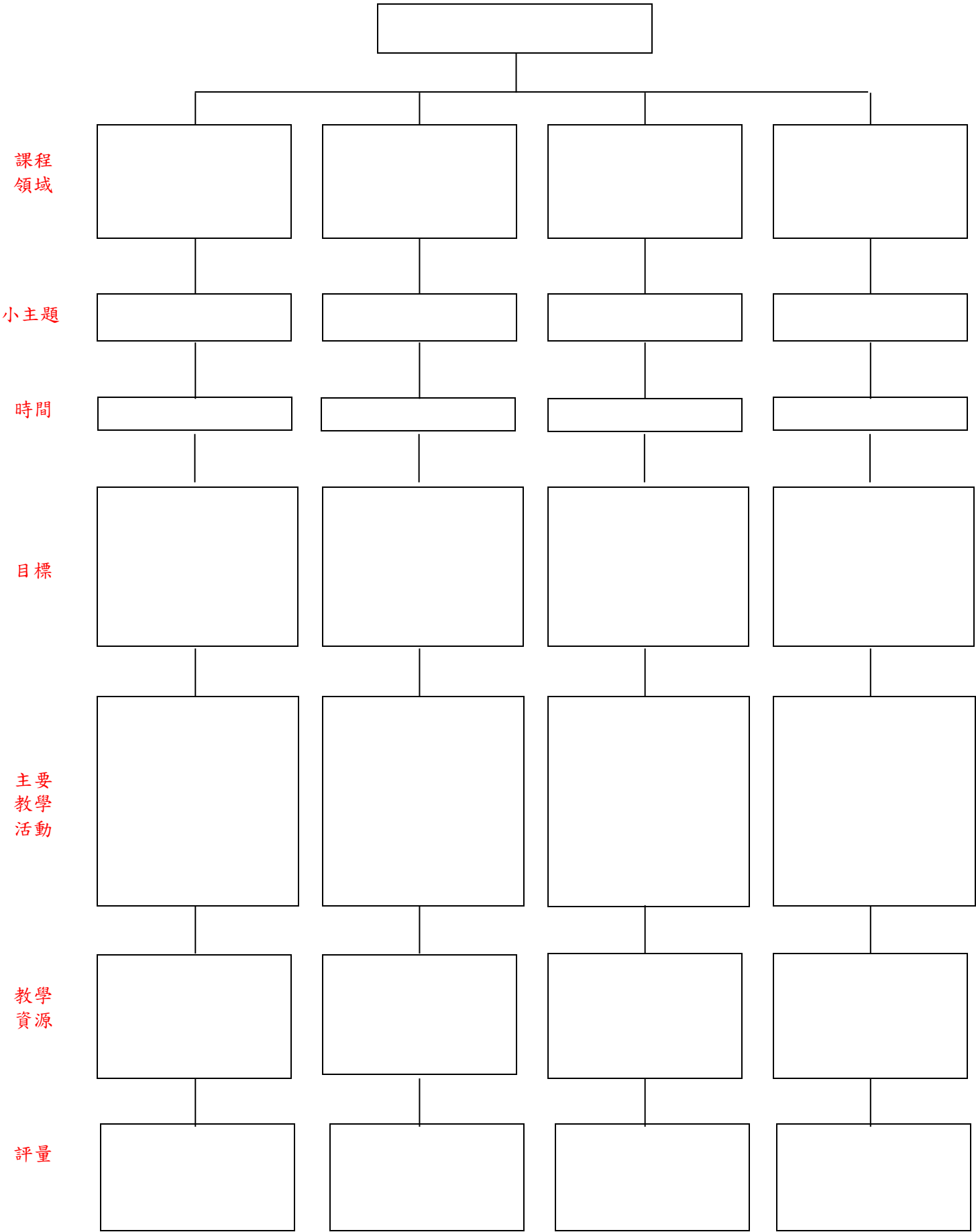
日期	重要事項	備註
114/12/08 (一)至115/01/09 (五)	報名、徵件	報名連結： https://forms.gle/2vKZH4mK9vjKBoRC7
115/01/12 (一)至115/01/25 (日)	送審評選	
115/01/26 (一)至115/01/30 (五)	通知參賽者修改	請留意報名時所填寫之信箱
115/01/31(六)至115/02/13 (五)	參賽者二次修改時間	二次修改上傳連結： https://forms.gle/WfarGipqrGJhHL3A6
115/02/23(一)至115/03/09 (一)	評審二次評選	
115/03/23 (一)	公告名次	公布於北科大師培中心網站 (https://tec.ntut.edu.tw/)

十三、主辦單位聯絡資訊

國立臺北科技大學師資培育中心
電話：02-27712171 #4900-4904
信箱：ntuttec@gmail.com

十四、附件

- 附件一-教案名稱_數位創意教案競賽徵稿
- 附件二-教案名稱_作者及作品名稱登記表
- 附件三-教案名稱_數位科技融入教學活動之理念
- 附件四-教案名稱_114學年度數位創意教案競賽_授權書
- 附件五-教案名稱_在校師資生身分切結書
- 附件六-數位創意教案競賽評分表



附件一(每組一件)

教學流程設計表

教學主題			
設計者			
教學對象			教學時數
教學對象分析			
教學理念			
教學內容分析			
核心素養	總綱		
	領綱		
學習重點	學習表現		
	學習內容		
學習目標	單元目標		
	具體目標		
數位教學與教育議題融入			
(必填)			
教材來源			
(若無則填寫無)			

附件一(每組一件)

教學活動設計				
節次	活動流程	時間	教學資源	教學評量
一	準備階段			
	發展階段			
	總結階段			
二	準備階段			
	發展階段			
	總結階段			
附件區				
(建議可附上完整的數位教材內容，如：數位課程的頁面設計、平台設計、教材或學習單等，供評審參考。)				

附件二(每組一件)

國立臺北科技大學&國立臺灣科技大學
114學年度數位創意教案競賽 徵稿活動

作者與作品名稱登記表

教案名稱			
教案科目及單元			
團隊名稱			
團隊成員			
姓名	系級	學號	114-1學籍 (北科/臺科，在籍)
團隊主要聯絡人			
姓名	電話	電子郵件	

註：獲獎者由主辦單位以電子郵件通知領獎事宜，報名時請務必注意填寫電子郵件地址正確無誤。

數位科技融入教學活動之理念

教案名稱：_____ 教學對象：_____ 教授科目：_____

科技類別	主題	檢核表	科技融入教學之說明
適性科技	1. 目標設定	☐ 1-1 了解知識結構（能力指標/學習內容）。 ☐ 1-2 根據學習目標選擇適切的學習內容（影片）和科技（含應用程式與平臺）。 ☐ 1-3 安排學習順序與任務。 ☐ 1-4 了解如何使用科技平臺的獎勵機制。	（請針對左欄所勾選之項目加以分項說明，建議可附上畫面截圖）
	2. 學生自學	☐ 2-1 了解如何運用教學影片教學。 ☐ 2-2 檢視學生使用教學影片的歷程。	
	3. 學生互動	☐ 3-1 建立小組及工作分配。 ☐ 3-2 設定學習任務及討論項目。 ☐ 3-3 設定組內學習檢核表。	
	4. 評量檢核	☐ 4-1 了解評量的種類與使用時間。 ☐ 4-2 設計與分派評量任務。 ☐ 4-3 檢視與匯出學生執行學習任務成果（包含影片檢核、練習題、組內討論與組間互評的結果）。	
	5. 分析回饋	☐ 5-1 診斷學生執行任務或形成性/總結性評量的結果。 ☐ 5-2 分析學生學習弱點。 ☐ 5-3 設計後續學習任務。	
一般科技	1. 知識呈現科技	☐ 1-1 了解 2D/3D 呈現科技的優缺點、適用的情境與如何操作。	（請針對左欄所勾選之項目加以說明，建議可附上畫面截圖）
	2. 數位教學平臺	☐ 2-1 了解同步教學工具的優缺點、適用情境、師生環境需求及操作方式。 ☐ 2-2 選用適切通訊軟體/科技平臺進行師生溝通及規劃學習事務，並能了解其建立教學任務的操作方式。	
	3. 數位測驗平臺	☐ 3-1 能了解線上測驗工具的優缺點及操作方式，並能應用線上試算表對其進行資料分析、視覺化呈現、學習結果的解讀。	
	4. 合作學習科技	☐ 4-1 了解線上協作平臺的優缺點，並依情境進行操作。	

國立臺北科技大學&國立臺灣科技大學
114學年度「數位創意教案競賽」徵稿活動

授權書

本人同意將個人檢測通過作品無償授權予國立臺北科技大學及國立臺灣科技大學兩校之師資培育中心作為一切著作財產權利用行為之權利，包含典藏、推廣、公布、發行、重製、複製及公開展示等。

本作品保證為授權人所創作，如有抄襲、侵害他人權利之情事，即取消參選及獲獎資格，本人無任何異議，並願負法律之責任。如有引用非本人創作之資料、圖檔等，會註明資料來源。

授權人(簽章)：

團隊主要聯絡人之聯絡電話：

中 華 民 國

年

月

日

附件五(每組一件彙整檔，每人一張)

114學年度數位創意教案競賽 在校師資生身分切結書

本人 _____ 了解參加國立臺北科技大學及國立臺灣科技大學舉辦之「114學年度數位創意教案競賽」須具備在校師資生之身分，並經由就讀學校師資培育中心認證，特此證明。

學生姓名(簽章)：

學號：

身分證字號：

聯絡電話：

師培中心認證(簽章)：

中 華 民 國

年

月

日

數位創意教案競賽評分表

教案名稱：_____編號：_____

完整度（45%）*依據「附件一」進行評分 ● 根據選擇教學單元或題材為範圍，評鑑課程規劃內容與活動設計是否完備、流暢，以及各式教學方式與教材教具是否搭配得宜		
1. 充分掌握教學單元，其備課內容豐富詳實程度（10分）		
2. 各階段連貫順暢，前置準備及流程安排詳實，並能依次序呈現重點（10分）		
3. 教材、教具、教學法與評量方法搭配運用得宜	教材內容豐富且符合學習需求（5分）	
	教材設計與教學目標合宜（5分）	
	輔助教具有效幫助教學和理解（5分）	
	教學方法靈活且運用得當（5分）	
	評量方法多元且有效評鑑（5分）	
創意性（25%）*依據「附件一」進行評分 ● 教學規劃中所使用之教學法、教材內容、教具與評量方式是否多元且創新 ● 是否基於學生之生活經驗加以延伸，且能容納多元觀點		
1. 能為學生開創新的學習經驗（5分）		
2. 教學內容對學生帶來啟發性（5分）		
3. 內容能夠引起學生共鳴，建立與其生活經驗之連結性（5分）		
4. 能提供學生實際操作工具或方法的機會（5分）		
5. 提供學生自我表述與彈性發揮的空間（5分）		
數位科技融入之適切性（30%）*依據「附件三」進行評分 ● 教學內容是否符合學生認知能力，且能在課堂中實行 ● 適性科技與一般科技融入教學是否適當與可行		
1. 適性科技之融入與教學內容符合教學對象之認知與、解能力與先備知識（10分）		
2. 一般科技之融入與教學內容符合教學對象之認知與、解能力與先備知識（10分）		
3. 數位科技運用融入教學規劃於現行課堂之實際運作可行性（10分）		
總分：_____ 評鑑結果：通過/不通過 （通過標準為70分）		
意見點評：		